

## प्रथम त्रैमासिक परीक्षा ( First Terminal Examination)

पाठ	शीर्षक (पाठ्यांश)	घण्टी	उद्देश्य (सुनाइ, बोलाइ, पढाइ र लेखाइमा आधारित)	शिक्षण विधि	शैक्षिक सामग्री	मूल्याङ्कन
१	मेघ विजुली विवाह ( कविता) परिचय र विशेषता, गति,यति र लय मिलाएर वाचन, लयबोध र भावबोध, शब्दार्थ शिक्षण, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ २ १ १ २	कथालाई सस्वरवाचन गर्न, शब्दार्थ बताउन, कथावस्तु भन्न, अभ्यास लेख्न, व्याख्या र विश्लेषण गर्न, व्याकरण गर्न,	छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया निगमन	कविको तस्वीर शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती, फलाटिन पाटी, गोजीतालिका,	कक्षाकार्य, गृहकार्य, कविता लेख्न लगाउने, अभ्यास गर्न लगाउने, एकाइ परीक्षा
२	स्वाद (कथा) कथाको परिचय, शब्दार्थ शिक्षण र सस्वरवाचन, कथाको विश्लेषण, बुँदाकाआधारमाकथा लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ २ ३ २ २ २	कथाकारको परिचयबताउन,वाचन गर्न, कथाको सारांश र व्याख्या गर्न, अर्थ बताउन, अभ्यास लेख्न, व्याकरण गर्न,	प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	कथाकारको तस्वीर शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती, गोजीतालिका, फलाटिन पाटी	कक्षाकार्य, गृहकार्य, बुँदाकाआधारमा कथारचना गर्न लगाउने, अभ्यास गर्न लगाउने,
३	करेसावारी (निबन्ध) परिचय र शब्दार्थ शिक्षण, निबन्ध शिक्षण र लेखन, मूलभाव, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ २ २ ३	परिचयबताउन, शब्दार्थ बताउन, लेख्न, अभ्यास लेख्न, व्याकरण गर्न,	अन्वेषण प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया निगमन	शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य, गृहकार्य, निबन्ध लेख्न लगाउने एकाइ परीक्षा, अभ्यास गर्न लगाउने,
४	निवेदन(निवेदन) परिचय, प्रकार र शब्दार्थ शिक्षण, प्रस्तुती र छलफल, चिठी लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण	२ ३ २ २ २ २	शब्दार्थ भन्न र वाक्यमाप्रयोग गर्न, विषयवस्तु भन्न, आशयबताउन, अभ्यास लेख्न, व्याकरण गर्न,	अन्वेषण प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	नमुनाशब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य, गृहकार्य, कार्यालयलाई निवेदन लेख्न लगाउने, एकाइ परीक्षा, अभ्यास गर्न लगाउने,
५	सत्यमोहन जोशी ( जीवनी) शब्दार्थ शिक्षण र सस्वर वाचन, जीवनी शिक्षण, व्याख्या र विवेचना, बुँदाकाआधारमाजीवनी लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ २ २ २ २ २	परिचय र शब्दार्थ भन्न, जीवनी पढ्न र लेख्न, अभ्यास लेख्न, व्याकरण गर्न,	प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रदर्शन अन्तरक्रिया अन्वेषण	सत्यमोहन जोशीको तस्वीर शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती, फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य, गृहकार्य, जीवनी लेख्न लगाउने, एकाइ परीक्षा, अभ्यास गर्न लगाउने,
		६०	पुनरावृत्ति			

## मध्य त्रैमासिक परीक्षा (Mid Terminal Examination)

पाठ	शीर्षक (पाठ्यांश)	घण्टी	उद्देश्य (सुनाइ, बोलाइ, पढाइ र लेखाइमा आधारित)	शिक्षण विधि	शैक्षिक सामग्री	मूल्याङ्कन
६	पर्यावरण सन्तुलन (संवाद) परिचय, प्रकार र शब्दार्थ शिक्षण, प्रस्तुती र छलफल, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण	३ ३ २ ३ ३	परिचय र प्रकार भन्ने, शब्दार्थ भन्ने र वाक्यमा प्रयोग गर्ने, चिठी लेख्ने, अभ्यास लेख्ने, व्याकरण गर्ने	प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रदर्शन अन्तरक्रिया अन्वेषण	संवादकानमुनाशब्दपती वाक्यपती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य, गृहकार्य, कक्षामा संवाद लेख्न लगाउने, एकाइ परीक्षा, अभ्यास गर्ने लगाउने,
७	कालजित र अजडुगको राक्षसकोकथा (कथा) कथाको परिचय, शब्दार्थ शिक्षण र सस्वरवाचन, कथाको विश्लेषण, बुँदाका आधारमा कथा लेख्ने, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ ३ ३ २ २	कथालाई सस्वरवाचन गर्ने, शब्दार्थ बताउने, कथावस्तु भन्ने, अभ्यास लेख्ने, व्याख्या र विश्लेषण गर्ने, व्याकरण गर्ने	निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	कथाकारको तस्वीर शब्दपती, वाक्यपती, फलाटिन पाटी, गोजीतालिका	कक्षाकार्य, गृहकार्य, बुँदाका आधारमा कथा लेख्न लगाउने, अभ्यास गर्ने लगाउने, एकाइ परीक्षा
८	सारङ्गीमा देश (कविता) परिचय र विशेषता, गति, यति र लय मिलाएर वाचन, लयबोध र भावबोध, शब्दार्थ शिक्षण, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ ३ २ ३ ३	कविको परिचय बताउने, लयमा वाचन गर्ने, कविताको भाव र व्याख्या गर्ने, अर्थ बताउने, अभ्यास लेख्ने, व्याकरण गर्ने	प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया निगमन	कविको तस्वीर शब्दपती, वाक्यपती, फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य कविता लेख्न लगाउने अभ्यास गर्ने लगाउने एकाइ परीक्षा
९	कञ्चनजङ्घालाई नियाल्दा (नियात्रा) परिचय र शब्दार्थ शिक्षण, निबन्ध शिक्षण र लेखन, मूलभाव, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	३ ३ ३ ३ ३	शब्दार्थ भन्ने र वाक्यमा प्रयोग गर्ने, विषयवस्तु भन्ने, आशयवताउने, अभ्यास लेख्ने, व्याकरण गर्ने	प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रदर्शन अन्तरक्रिया अन्वेषण निगमन	कञ्चनजङ्घा संस्कृतिभल्केने तस्वीर शब्दपती वाक्यपती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य नियात्रा लेख्न लगाउने अभ्यास गर्ने लगाउने एकाइ परीक्षा
		६०	पुनरावृत्ति			

## दोस्रो त्रैमासिक परीक्षा (Second Terminal Examination)

पाठ	शीर्षक (पाठ्यांश)	घण्टी	उद्देश्य (सुनाइ, बोलाइ, पढाइ र लेखाइमा आधारित)	शिक्षण विधि	शैक्षिक सामग्री	मूल्याङ्कन
१०	विद्यार्थीको व्यक्तित्वविकासमा विद्यालयको भूमिका (वक्तृता) परिचय, प्रकार र शब्दार्थ शिक्षण, प्रस्तुती र छलफल, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण	२ ३ ३ २ ३	परिचय र प्रकार भन्ने, शब्दार्थ भन्ने र वाक्यमा प्रयोग गर्ने, चिठी लेख्ने, अभ्यास लेख्ने, व्याकरण गर्ने	निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	वक्तृताकानमुना शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य वक्तृता लेख्न लगाउने अभ्यास गर्न लगाउने एकाइ परीक्षा
११	समय पीडा (कथा) कथाको परिचय, शब्दार्थ शिक्षण र सस्वरवाचन, कथाको विश्लेषण, बुँदाका आधारमा कथा लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ ३ ३ २ ३	परिचय र विशेषता भन्ने, कथालाई सस्वरवाचन गर्ने, शब्दार्थ बताउने, कथावस्तु भन्ने, अभ्यास लेख्ने, व्याख्या र विश्लेषण गर्ने, व्याकरण गर्ने	अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	, कथाकारको तस्विर शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य, बुँदाका आधारमा कथा लेख्न लगाउने, अभ्यास गर्न लगाउने, एकाइ परीक्षा
१२	माइकल फेराडे (जीवनी) शब्दार्थ शिक्षण र सस्वरवाचन, जीवनी शिक्षण, व्याख्या र विवेचना, बुँदाका आधारमा जीवनी लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	३ ३ २ ३ २ ३	परिचय बताउने शब्दार्थ बताउने जीवनी भन्ने र लेख्ने अभ्यास लेख्ने व्याकरण गर्ने	अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	बुँदाका आधारमा जीवनी लेख्न लगाउने अभ्यास गर्न लगाउने एकाइ परीक्षा कक्षाकार्य गृहकार्य
		४५	पुनरावृत्ति			

## वार्षिक परीक्षा(Final Exam)

पाठ	शीर्षक (पाठ्यांश)	घण्टी	उद्देश्य (सुनाइ, बोलाइ, पढाइ र लेखाइमा आधारित)	शिक्षण विधि	शैक्षिक सामग्री	मूल्याङ्कन
१३	कार्यालयीय चिठी (चिठी) परिचय, र शब्दार्थ शिक्षण, प्रस्तुती र छलफल, चिठी लेखन, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण	२ ३ २ २ २	शब्दार्थ भन्न र वाक्यमा प्रयोग गर्न, विषयवस्तु भन्न, आशयबताउन, व्याख्या र विवेचना गर्न, अभ्यास लेख्न, व्याकरण गर्न	समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल	शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य, निबन्ध लेख्न लगाउने, अभ्यास गर्न लगाउने, एकाइ परीक्षा
१४	नेपाली लोकबाजा (निबन्ध) परिचय र शब्दार्थ शिक्षण, निबन्ध शिक्षण र लेखन, मूलभाव, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ २ ३ ३	परिचयबताउन लयमावाचन गर्न कविताको भाव र व्याख्या गर्न अर्थ बताउन अभ्यास लेख्न व्याकरण गर्न	अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य निबन्ध रचना गर्न लगाउने अभ्यास गर्न लगाउने एकाइ परीक्षा
१५	आमाको तस्विर (कविता) परिचय र विशेषता, गति, यति र लय मिलाएर वाचन, लयबोध र भावबोध, शब्दार्थ शिक्षण, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	२ ३ २ २ २ ३	परिचय र सस्वरवाचन गर्न, शब्दार्थ बताउन, हाउभाउ सहित कथावस्तु पढ्न, अभ्यास लेख्न, व्याख्या र विश्लेषण गर्न, व्याकरण गर्न	समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल	शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य अभ्यास गर्न लगाउने एकाइ परीक्षा
१६	भविष्यनिर्माण (कथा) कथाको परिचय, शब्दार्थ शिक्षण र सस्वरवाचन, कथाको विश्लेषण, बुँदाका आधारमा कथा लेख्न, अभ्यास छलफल, व्याकरण शिक्षण,	१ २ २ २ २ २	परिचय र विशेषता भन्न, कथालाई सस्वरवाचन गर्न, शब्दार्थ बताउन कथावस्तु भन्न, अभ्यास लेख्न, व्याख्या र विश्लेषण गर्न, व्याकरण गर्न,	अन्वेषण निगमन प्रश्नोत्तर छलफल समस्या समाधान प्रवचन प्रदर्शन अन्तरक्रिया	शब्दपत्ती वाक्यपत्ती फलाटिन पाटी गोजीतालिका	कक्षाकार्य गृहकार्य, बुँदाका आधारमा कथा लेख्न लगाउने, अभ्यास गर्न लगाउने, एकाइ परीक्षा
		५१	पुनरावृत्ति			